ECHIPA FEMININĂ A ROMÂNIEI, CAMPIOANĂ MONDIALĂ DE GIMNASTICĂ!

Medalie de aur pentru echipa noastră reprezentativă feminină de gimnastică! Iată o performanță care aureolează impresionanta carte de vizită a școlii românești de gimnastică și care vorbește elocvent despre talentul și puterea de luptă a sportivelor noastre, despre capacitatea și competența profesională a soților Marta și Bela Karoly, oameni entuziaști, pasionați, animați de fierbintea dorință de afirmare plenară a gimnasticii românești în arena internațională. Chiar și multora dintre cunoscători, succesul echipei noastre le apare ca un fapt sportiv extraordinar, mai ales dacă avem în vedere tinerețea noii noastre reprezentative. Intr-adevăr, cu excepția Nadiei Comăneci, a Emiliei Eberle și a Marilenei Vlădărău, care au evoluat și anul trecut, la mondialele de la Strasbourg, noua echipă campioană a lumii cuprinde trei gimnaste aflate la primele lor mari *întreceri internaționale de anvergură. Rodica Dunca și Dumitrița Turner au debutat, de fapt, la Fort Worth intr-un mare concurs de senioare, iar Melita Ruhn confirmă cu brio spectaculosul și aplaudatul său debut de la campionatele europene de la Copenhaga, din luna mai.*

Este și aceasta, fără îndoială, o dovadă a capacității de care dispune gimnastica românească de a lansa mereu alte și alte tinere de real talent *care să completeze în permanență rindurile echipei noastre reprezentative. Este o dovadă a muncii de bună calitate care se desfășoară la principalele cluburi din țară, și pentru care, desigur, și antrenorii respectivi merită felicitări.*

Iată scurte „cărți de vizită" ale celor șase gimnaste, componente ale echipei României, campioană mondială.

„CĂRȚI DE VIZITĂ"

NADIA COMANECI: născută la 12 noiembrie 1961 la Onești. Primii săi antrenori — Marta și Bela Karoly, cu care începe gimnastica la virsta de 8 ani. La 13 ani și jumătate ciștigă, la Skien, in Norvegia, primul titlu de campioană absolută a Europei, performanță pe care o repetă de încă două ori, la Praga și Copenhaga, intrînd definitiv in posesia „Cupei Europei". In 1976, la Jocurile Olimpice de la Montreal ciștigă trei medalii de aur, fiind prima gimnastă din lume care obține nota 10 intr-o competiție oficială. De două ori invingătoare în „Turneul campioanelor" de la Londra, dublă invingătoare în două finale ale „Cupei Mondiale" din 1979, multiplă campioană internațională a României, balcanică și națională. In 1976 este declarată cea mai bună sportivă din lume, fiind — de asemenea — socotită cea mai bună gimnastă a tuturor timpurilor. Este membră a Asociației sportive „Cetate" —Deva.

EMILIA EBERLE: s-a născut la 4 martie 1964 la Arad și a început gimnastica cu antrenorii Iudita Varkony și Pavel Rosenfeld. In 1976, la Salonic, devine dublă campioană balcanică, iar apoi campioană a României la paralele. In 1978 ciștigă prima ediție a campionatelor europene de junioare la individual compus, competiție în care obține alte două medalii de aur, la sărituri și paralele. In același an devine campioană a României in patru probe, iar la campionatele mondiale de la Strasbourg din 1978 ciștigă trei medalii de bronz. Anul acesta, la campionatele europene de la Copenhaga ocupă locul doi la individual compus, precum și medalii de argint la paralele și birnă. La „Cupa Mondială" de la Tokio — medalie de argint la individual compus și medalie de aur la paralele și birnă. Face parte din Clubul sportiv orășenesc Arad.

MELITA RUHN: născută la 19 aprilie 1965 la Sibiu. Incepe gimnastica, avîndu-i ca primi antrenori pe Ana Crihan și Adrian Goreac. Participă pentru prima oară la o mare competiție în 1978 — campionatele naționale ale României. Anul acesta, la campionatele europene de la Copenhaga a fost socotită surpriza competiției, reușind să se claseze pe locul 5 la individual compus. Tot în acest an se situează pe locul 4 la individual compus în Campionatele internaționale ale țării noastre. Membră a Clubului sportiv școlar Sibiu.

DUMITRIȚA TURNER: s-a născut la 12 februarie 1964 la Onești. Debutează în gimnastică cu antrenorii Florica și Florin Dobre. In 1977 și 1978 este campioană de junioare a României la categoria maestre, iar în 1978 campioană balcanică absolută de junioare. Tot anul trecut obține locul intîi la sol și locul doi la individual compus în campionatele internaționale ale României. Componentă a echipei Liceului de Istorie-filologie cu profil de gimnastică din Onești.

RODICA DUNCA: născută la 16 mai 1965, la Baia Mare, unde începe să practice gimnastica de la virsta de 6 ani, cu antrenorii Elena Marinescu și Alexandru Aldea. Debutează practic în competițiile internaționale în anul 1979, participind mai intii la concursurile de la Antibes și Orleans, după care ia startul intr-un mare concurs internațional de junioare de la Tokio, în care se clasează pe locul al doilea. Face parte din Clubul sportiv municipal Baia Mare.

MARILENA VLĂDĂRĂU: s-a născut la 15 august 1963 la București. Incepe gimnastica la Clubul sportiv școlar Triumf din Capitală, cu antrenorii Cristina și Petru Ioan. In 1978 participă la prima ediție a Campionatelor europene de junioare de la Milano, clasîndu-se pe locul 5 la individual compus și obținind două medalii de argint in finalele pe aparate, la paralele și birnă. In acest an — locul 5 la Campionatele internaționale ale României. Membră a clubului sportiv școlar Triumf — București.

CLASAMENTUL FINAL PE ECHIPE FEMININE al celei de a 20-a ediții a campionatelor mondiale:

1. **ROMANIA** (194,250 la exerciții impuse + 195,300 la exerciții liber alese) — 389,550, campioană mondială

2. U.R.S.S.	(194,925 + 194,000)	388,925
3. R.D. Germană	(193,875 + 194,200)	388,075
4. R.P. Chineză	(191,400 + 193,200)	384,600
5. Cehoslovacia	(192,300 + 190,000)	382,300
6. Statele Unite	(192,575 + 188,650)	381,325
7. Ungaria	(188,800 + 190,250)	379,050
8. Bulgaria	(188,400 + 188,550)	376,950
9. Japonia	(188,650 + 187,000)	375,650
10. Canada	(187,650 + 184,450)	375,100
11. Polonia	(186,050 + 186,300)	372,350
12. Coreea de Sud	(184,700 + 186,350)	371,050

Toate aceste echipe au obținut dreptul de a participa, anul viitor, la Jocurile Olimpice de la Moscova (precizăm că în clasamentul final au figurat 26 de echipe).

In urma executării exercițiilor impuse și liber alese, cele mai bune punctaje generale au fost obținute de următoarele gimnaste, (36 de sportive vor evolua in concursul de simbătă seară pentru desemnarea campioanei mondiale absolute): Nelli Kim (U.R.S.S.) 78,500, Maxi Gnauk (R.D.G.) 78,350, Maria Filatova (U.R.S.S.) 78,300, **Melita Ruhn (România)** 78,250, Steffi Kraeker (R.D.G.) 77,700, Regina Grabolle (R.D.G.) 77,450, Natalia Saposnikova (U.R.S.S.) 77,400, **Emilia Eberle și Rodica Dunca (România)** 77,350, Zhen Zhu (R.P. Chineză), **Dumitrița Turner (România)** și Vera Cerna (Cehoslovacia) 77,300, Stela Zaharova și Elena Naimușina (U.R.S.S.) 77,250, Sylvia Hindorf (R.D.G.) 77,075, Zheng (R.P. Chineză) 77,050, Eva Mareckova (Cehoslovacia) 77,000, Kathy Johnson (S.U.A.) 76,800, **Marilena Vlădărău (România)** 76,650. Menționăm, însă, că în această fază a competiției nu pot concura decit cite 3 sportive din aceeași țară.

Campionatele mondiale feminine de gimnastică se organizează din anul 1934, cind intrecerile masculine se aflau la cea de-a 10-a ediție. Deci, această a 20-a ediție a campionatelor mondiale a desemnat, în fapt, a 20-a campioană la masculin, dar numai a 11-a la feminin. Iată, dealtfel, palmaresul campionatelor mondiale feminine:

1934 (Budapesta) 1. Cehoslovacia, 2. Ungaria, 3. Polonia;
1938 (Praga) 1. Cehoslovacia, 2. Iugoslavia, 3. Polonia;
1950 (Bâle) 1. Suedia, 2. Franța, 3. Italia;
1954 (Roma) 1. U.R.S.S., 2. Ungaria, 3. Cehoslovacia;
1958 (Moscova) 1. U.R.S.S., 2. Cehoslovacia, **3. România**;
1962 (Praga) 1. U.R.S.S., 2. Cehoslovacia, 3. Japonia;
1966 (Dortmund) 1. Cehoslovacia, 2. U.R.S.S., 3. Japonia;
1970 (Ljubljana) 1. U.R.S.S. 380,65, 2. R.D. Germană 377,75, 3. Cehoslovacia 371,90 (5. România 364,50);
1974 (Varna) 1. U.R.S.S. 384,15, 2. R.D. Germană 376,55, 3. Ungaria 370,60 (4. România 369,30);
1978 (Strasbourg) 1. U.R.S.S. 388,75, **2. România** 384,25, 3. R.D. Germană 382,25;
1979 (Fort Worth/Dallas) **1. ROMANIA** 389,550, 2. U.R.S.S. 388,925, 3. R.D. Germană 388,075.

Iată notele obținute de gimnastele noastre în concursul cu exerciții liber alese: **sărituri**: Emilia Eberle 9,75, Melita Ruhn 9,90, Dumitrița Turner 9,90, Rodica Dunca 9,75, Marilena Vlădărău 9,70; **paralele**: Emilia Eberle 9,85, Melita Ruhn 9,80, Dumitrița Turner 9,70, Rodica Dunca 9,60, Marilena Vlădărău 9,50; **bîrnă**: Nadia Comăneci 9,95, Melita Ruhn 9,80, Dumitrița Turner 9,70, Rodica Dunca 9,75, Marilena Vlădărău 9,55, Emilia Eberle 8,95; **sol**: Melita Ruhn 9,90, Emilia Eberle 9,85, Rodica Dunca 9,80, Dumitrița Turner 9,70, Marilena Vlădărău 9,85. Reamintim că Nadia Comăneci nu a evoluat la sărituri, la paralele și la sol.

Cu prilejul aniversării a trei decenii de activitate

O PRESTIGIOASĂ MANIFESTARE ȘTIINȚIFICĂ A MEDICINII SPORTIVE ROMÂNEȘTI

După două zile de activitate densă și deosebit de fructuoasă, ieri s-au încheiat la București lucrările **Simpozionului internațional de medicină sportivă**, organizat cu ocazia aniversării a 30 de ani de la înființarea rețelei medico-sportive în România.

În cadrul acestor manifestări, **alături de aspectele care au evidențiat drumul ascendent parcurs în țara noastră de această specialitate, sub permanenta conducere și îndrumare a partidului, precum și obiectivele importante ce le are în viitor**, s-au desfășurat și **trei mese rotunde** pe probleme de interes major ale sportului de înaltă performanță.

Prima dintre aceste acțiuni a fost dedicată **aspectelor biologice ale sportului de mare performanță**, în scopul obiectivizării și optimizării procesului de antrenament, pentru asigurarea condițiilor obținerii unor rezultate superioare. Au fost dezbătute, astfel, problema selecției medico-biologice, problema refacerii după efort, cea a greutății corporale optime și a corelației ei cu performanța sportivă, unele aspecte ale morbidității specifice la sportivi, punîndu-se un accent pronunțat pe elementele de profilaxie și recuperare. O contribuție însemnată în discuții și intervenții au adus-o prof. dr. A. Demeter, conf. dr. A. Nicu, dr. Alexandra Popovici și dr. Carmen Dumitru, precum și alți specialiști.

În cea de-a doua dezbatere, atenția a fost îndreptată către **problemele de traumatologie și recuperare la sportivii de performanță**. Discuția, extrem de interesantă, a beneficiat de prezența unor specialiști reputați, prof. dr. doc. O. Troianescu, prof. dr. N. Teleki, prof. dr. O. Berlogea, dr. I. Stavrache, dr. D. Tomescu, dr. J. Novotny (Cehoslovacia), dr. D. Soilev (Bulgaria), constituind un foarte util schimb de experiență. S-au elucidat unele aspecte de terminologie (recuperare și refacere; leziune musculară sau întindere musculară ?), de atitudine terapeutică (conservatorie sau operatorie) în caz de traumatism, de ceea ce trebuie făcut și ceea ce nu trebuie făcut (de exemplu, infiltrațiile cu anestezice locale și corticoizi) pentru a nu agrava unele leziuni, de mijloacele moderne, complexe, de recuperare după traumatisme sau afecțiuni de suprasolicitare ale aparatului locomotor. Cei prezenți în sală au plecat satisfăcuți după trei ore de discuții, fiecare învățînd cite ceva.

Ultima dezbatere științifică, desfășurată de asemenea sub forma unei mese rotunde, a avut loc ieri dimineața la Centrul de medicină sportivă fiind consacrată unei teme de asemenea majore: **rolul alimentației și al medicației în procesele de refacere și susținere biologică a efortului sportiv, unele aspecte ale controlului doping**. Și această manifestare științifică s-a bucurat de prezența unor reputați specialiști cum ar fi prof. dr. doc. I. Mincu, prof. dr. doc. V. Stroescu, prof. C. Baloescu, conf. dr. Șt. Dumitrache, dr. A. Vasiliu, conf. dr. C. Alexandrescu, dr. C. Vida, dr. A. Popovici și alții.

S-a desprins cu claritate faptul că **între alimentația rațională și performanță există o corelație certă, tot așa cum există și între alimentație și refacere rapidă de după efort**. Controlul eficienței alimentației îl dau randamentul, compoziția corporală și indicii funcționali ai sportivilor (forță musculară, excitabilitatea neuro-musculară, echilibrul neuro-psihic, metabolismul etc.).

În aceeași ordine de idei s-a precizat faptul că în cadrul **medicației generale există, bine conturată azi, o medicație zisă ergotropă (susținătoare a efortului), alături de o medicație trofotropă (de accelerare a refacerii), ambele fiind de tip fiziologic în sensul că sprijină antrenamentul și oferă mari resurse de viitor**. În același timp, manifestîndu-se totala dezaprobare și împotrivire față de folosirea unor substanțe dopante în sport, s-a atras atenția asupra marilor progrese tehnice realizate pe plan mondial pe linia detectării unor substanțe nocive, străine organismului, impunîndu-se cu precădere dotarea rețelei medico-sportive cu o aparatură modernă (gazocromatograf, spectrometru de masă). Pentru că vorbim de aspecte de performanță, de optimizare în medicina sportivă, a reținut atenția și în concluziile simpozionului de traumatologie necesitatea amenajării unui centru modern de recuperare-refacere afectat mișcării sportive.

Schimburile de păreri cu specialiștii de peste hotare (din Bulgaria, Cehoslovacia, R. D. Germană, Iugoslavia, Polonia), prezenți în aceste zile la București, au scos în evidență și alte aspecte — organizatorice, de specializare și perfecționare a cadrelor, de relație medic-antrenor-sportiv etc., oferind, astfel, cîmp larg de reflecție pentru specialiștii noștri.

Apreciind în mod realist progresele și realizările obținute în acești 30 de ani de activitate, datorită sprijinului moral și material primit din partea conducerii superioare de partid și de stat, specialiștii români din domeniul medicinei sportive **și-au manifestat adeziunea totală față de importanța trecerii la o muncă de o nouă calitate, superioară, așa cum se arată în Documentele Congresului al XII-lea, angajîndu-se ferm și plenar de a dovedi în practică această înțelegere printr-o contribuție sporită a medicinii sportive românești la pregătirea și buna participare a reprezentanților noștri în marile competiții și, mai ales, la Jocurile Olimpice ale anului 1980.**

Conf. dr. **IOAN DRĂGAN**
directorul centrului
de medicină sportivă

Copiii — viitorul țării — învață cu sirg să ajungă „oameni mari"

NU EXISTĂ O CINSTE MAI MARE DECÎT ACEEA DE A FI FOLOSITOR PATRIEI TALE!

Urcăm pe aleea mărginită de două șiruri de tuia înaltă, verde și dintr-odată ne apare în față o splendidă vilă, împrejmuită de coroanele imense ale unor meri și nuci, o clădire cu balcon din lemn de stejar decorat cu motive naționale: **Casa pionierilor și șoimilor patriei din Pucioasa.** Cîndva, demult, acest domeniu, în care se ascundea de ochii lumii un fost negustor tîrgoviștean, era păzit de dulăi fioroși. Acum, aici, este lumea copiilor, o lume plină de bucurii, în care cei mici sînt pregătiți să fie folositori patriei cînd vor fi mari.

Ce fac copiii la Casa lor din Pucioasa? Răspunsul îl aflăm încă de la intrare, citind pe arcada principală: **Clubul de modelism și creații tehnice „Henri Coandă"**. Deci, în principal, activitate practică, lucru cu mintea și cu brațele, creație și construcții — o adevărată ucenicie a politehnizării

Îi urmărim pe micii constructori în atelierul spațios, aplecați asupra menghinelor și traforajelor, a planșetelor de proiectare, a desenelor, conturînd viitoarele mașini zburătoare. De tavan sînt agățate zeci de aeroplane în miniatură, pereții sînt acoperiți cu schițe deasupra cărora au fost caligrafiate cuvintele lui Coandă: **„Nu există o cinste mai mare decît aceea de a fi folositor patriei tale!"**

Copiii lucrează, învață să fie folositori patriei. Cel care îi inițiază în tainele acestei îndeletniciri, care le insuflă dragostea pentru muncă este un om între două vîrste, profesorul maestru **Dumitru Diaconescu**. De cînd faceți această muncă de dascăl — îl întrebăm. „Dacă mă gîndesc bine, sînt 25 de ani de cînd am închegat prima grupă de aeromodeliști. **Dintre copiii care au fost membri ai cercului nostru, mulți au ajuns ingineri, piloți pe linii internaționale, constructori de avioane. Sînt sigur că și din cei pe care-i vedeți mulți vor urma aceeași cale. Orizontul le este larg deschis. Iar noi, cei care-i educăm, avem datoria, așa cum se subliniază în Documentele Congresului al XII-lea, să le călăuzim cu grijă pașii, să-i creștem sănătoși și viguroși la trup și la minte".**

Comunistul **Dumitru Diaconescu** servește el însuși ca exemplu: din această activitate și-a făcut un țel în viață — este maestru al sportului. Soția sa, **Aurelia Diaconescu**, i-a urmat exemplul, iar băiatul, Sandu, este elev în clasa a XII-a la Liceul de aeronautică din București.

Copiii lucrează. **Marius Văduva** și **Mihaela Lascăr**, **Cristian Necula** și **Maricica Pataliucă**, **Ion Șerban** — iată doar cîteva nume, sportivi și sportive care au adus medalii și cupe, diplome ale „Daciadei" pentru clubul lor, cîștigate în concursuri și campionate. Cea mai frumoasă realizare, însă, a elevilor lui Diaconescu este muzeul **„Aripi românești"**, cu 84 de machete de avioane de vitrină și peste 60 de machete zburătoare. În „Cartea de onoare" a acestei emoționante sinteze a ceea ce au creat mai valoros acești copii pot fi citite cuvinte elogioase semnate de academicieni, de generali de aviație, pionieri și oameni ai muncii. Este, într-adevăr, o încîntare să admiri operele acestor „mici meșteri mari", create sub îndrumarea inimosului lor dascăl".

Viorel **TONCEANU**